

四川艺术职业学院

教师课堂教学质量评价分析报告

(督导评教)

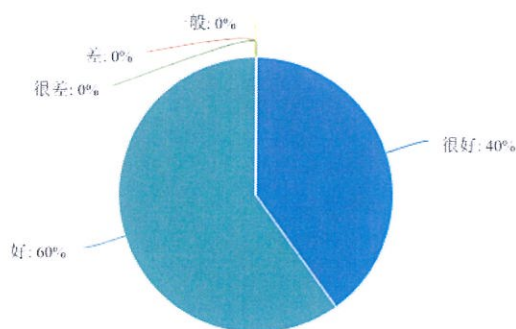
课 程: 《表演》
授课班级: 2019 级表演 1 班

第 1 题 教师仪态端庄, 为人师表, 教书育人 [单选题]

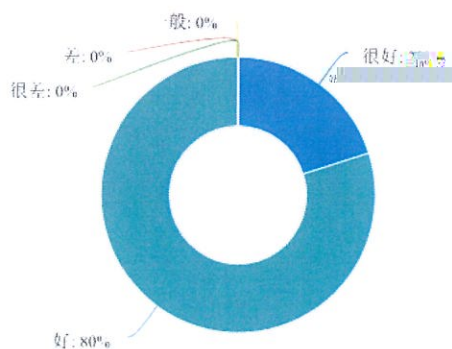
本题平均分: 4.6

选项	小计	比例
很好	6	60%
好	4	40%
一般	0	0%
差	0	0%
很差	0	0%
本题有效填写人次	10	

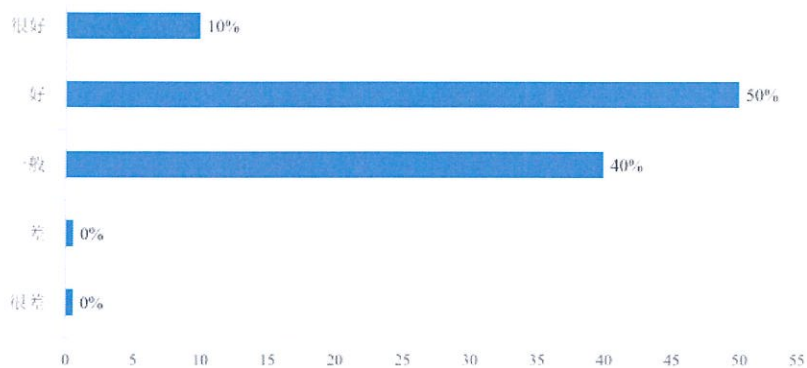
第 2 题 教师授课感情投入, 富有感情, 严谨认真, 解说耐心、细致 [单选题]



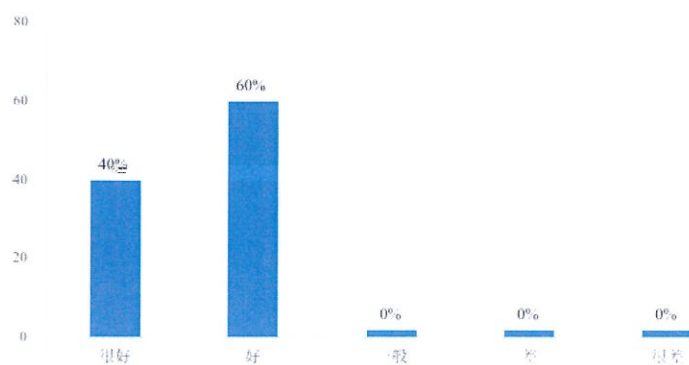
第 3 题 教师注重重新组织教材内容, 重点明确, 不照本宣科 [单选题]



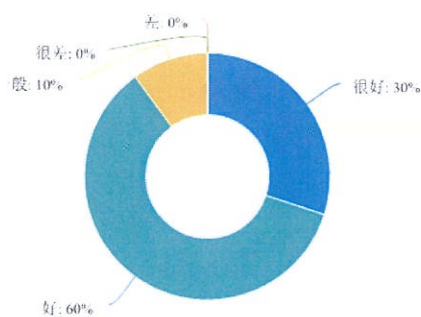
第 4 题 教师备课充分，能有效使用信息化手段 [单选题]



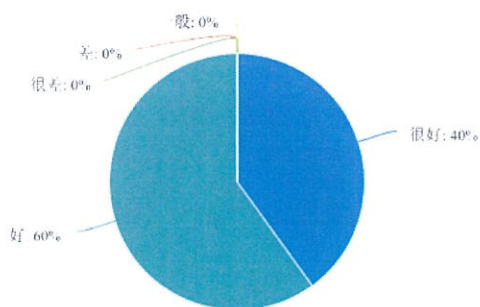
第 5 题 教师在课堂上善于调节气氛，吸引注意力 [单选题]



第 6 题 教师能适当引入问题，启发学生对所学知识进行思考 [单选题]



第 7 题 教师授课语言清晰，有效利用了课堂时间 [单选题]

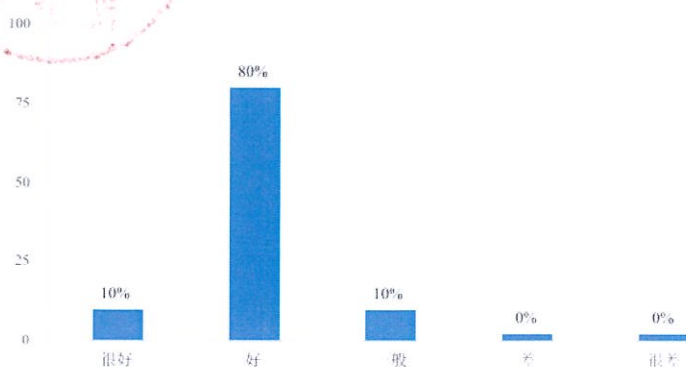


第 8 题 教师的授课激发了学生的学习兴趣，提高了学习能力 [单选题]

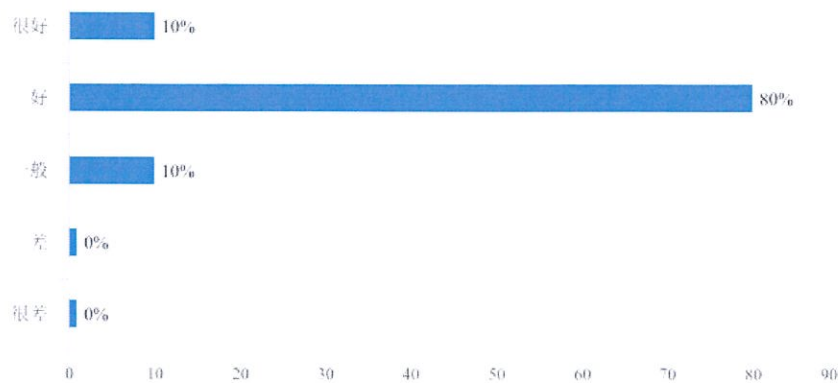
本题平均分: 4.1

选项	小计	比例
很好	2	20%
好	7	70%
一般	1	10%
差	0	0%
很差	0	0%
本题所有有效填写人次	10	

第 9 题 教师能在适当时机将教学内容联系实际, 注重新旧知识联系 [单选题]



第 10 题 学生对教学内容能较好的理解, 知道了重点所在, 把握了基本规律 [单选题]



第 11 题 对授课老师授课的建议和希望 [填空题]

序号	答案文本
1	对学生的点评不够深入。
2	学生对角色的理解不够, 致使在表演上较平淡。希望在今后的教学中, 在课前让学生多看作品, 多分析人物性格特征。
3	教师点评较生硬, 可以有更多拓展, 更深层挖掘角色。

4	<p>1.加强专业理论学习,熟悉专业术语,特别是表演理论术语的准确性;2.教师应明确提问的目的性,明确问题要解决的内容和达到的效果,以及对学生回答的匡正;3.及时纠正学生在表演过程中出现的问题,帮助学生树立正确的创作观;4.准确掌握表演的技能、技巧;4.加强对课程思政的理解和认识,课程思政可以从课程所涉及的专业、行业、国家、国际、文化、历史等角度,增加课程的知识性、人文性。</p>
---	--

